

**Программа художественно-
эстетического воспитания детей
в традициях народного
искусства
«Под крылом Жар-Птицы»**



Партнер:



**Ордена «Знак Почета» акционерное
общество «Хохломская роспись»**

Менеджер проекта: Гайнутдинова Оксана Харисовна

Goldenhohloma.com

Актуальность программы

Сохранение и развитие традиций народного искусства является одним из приоритетных направлений, поскольку это мощный стимул возрождения патриотизма и любви к национальной культуре.



Цели и задачи

Программа нацелена на передачу знаний искусства России.

Главная задача миссии: воспитание уважения к труду народных мастеров и промыслам в целом, формирование личностной оценки значимости национальных традиций.



Технология обучения

- Обучающие занятия;
- Проведение мастер-классов;
- Организация различных конкурсов и викторин;
- Проведение игровых познавательных квестов;
- Проведение общелагерных фестивалей;
- Просмотр видео-материалов о производстве народных промыслов;
- Использование в процессе занятий интеллектуального и библиотечного фонда предприятия.

Ожидаемые результаты освоения программы

- Популяризация и возрождение традиционных ремесел и промыслов;
- Объединение многих наций, стран и народов в процессе реализации программы;
- Ознакомление с историческими и географическими местами традиционного бытования народных художественных промыслов;
- Формирование практических умений и навыков по выполнению работ
- Формирование интереса к творчеству, выявление индивидуальных способностей у детей

Формы участия реализации проекта



Теоретические занятия

Практические занятия

Мастер-классы

Видео-уроки

Квесты, викторины, конкурсы, игры

Профориентационные встречи

Участие в общелагерных мероприятиях: город мастеров, благотворительные выставки

Форматы реализации проекта

- Постояннодействующий Центр народных художественных промыслов и ремесел «Под крылом Жар-Птицы»
- Регулярная реализация программы художественно-эстетического воспитания детей в традициях народного искусства «Под крылом Жар-Птицы»
- Регулярные, совместные тематические уроки в условиях общего образования (СОМ)
- Регулярное углубленное изучение народных художественных промыслов России по 36-часовой программе дополнительного образования
- Регулярные мастер-классы в рамках общелагерных мероприятий



Тиражируемость программы

За время работы центра по 12 часовой ДОП Художественного эстетического воспитания детей в традициях народного искусства «Под крылом Жар-птицы» прошли обучение свыше 1600 детей, по 24-часовой профильной программе - 275 детей, в общелагерных мероприятиях приняли участие свыше 1600 детей. В сетевых образовательных модулях по предметам география, литература и английский язык было обучено 1400 детей.



Измеряемый результат

- Достижение цели и задач дела
- Создание благоприятного эмоционально-психологического климата
- Качество информационно-методического сопровождения дела
- Рациональное использование времени, соблюдение установленного регламента
- Соответствие формы и содержания деятельности
- Соответствие дела возрастным особенностям обучающихся
- Ценность приобретаемого обучающимися опыта для развития собственного потенциала
- Степень включенности обучающихся в процесс деятельности

Ресурсное обеспечение проекта на базе центра народных художественных промыслов и ремесел «Под крылом жар-птицы»

Материально-техническое оснащение	Артек	Партнер
Образцы народных промыслов	-	+
Мультимедийное оборудование	+	-
Аудио, видеоматериалы	-	+
Интеллектуальный, библиотечный фонд	-	+
Расходные материалы (в т.ч. полуфабрикат, краски, кисти)	+	+
Затраты пребывания специалистов	+	+
Транспортные расходы специалистам	-	+

Кадровое обеспечение проекта

- Главный художественный эксперт
- Члены Союза художников России, художники предприятий НХП
- Педагог, заслуженный работник образования РФ
- Руководитель проекта
- Художник-эксперт

Конкурсный отбор детей

Во всероссийском конкурсе «Промыслы - достояние России» принимают участие школьники с 11-17 лет из всех субъектов РФ.

Работа включает в себя:

1. Портфолио;
2. Эссе на одну из выбранных тем;
3. Рисунок на выбранную тему.

Оценку конкурсных работ проводит профессиональное жюри.

Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе.

Результаты Конкурса публикуются на сайте: <http://goldenhohloma.com/>, в официальной группе «Вконтакте», СМИ.



Конкурсный отбор детей

Во всероссийском конкурсе «Тромыслы – достояние России» принимают участие школьники с 11-17 лет из всех субъектов РФ.

Работа включает в себя:

1. Портфолио;
2. Эссе на одну из выбранных тем;
3. Рисунок на выбранную тему.

Оценку конкурсных работ проводит профессиональное жюри.

Подведение итогов Конкурса осуществляется по сумме баллов в рейтинговой системе.

Результаты Конкурса публикуются на сайте: <http://goldenhohloma.com/>, в официальной группе «Вконтакте», СМИ.

