

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

КАК НОВАЯ МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЫ

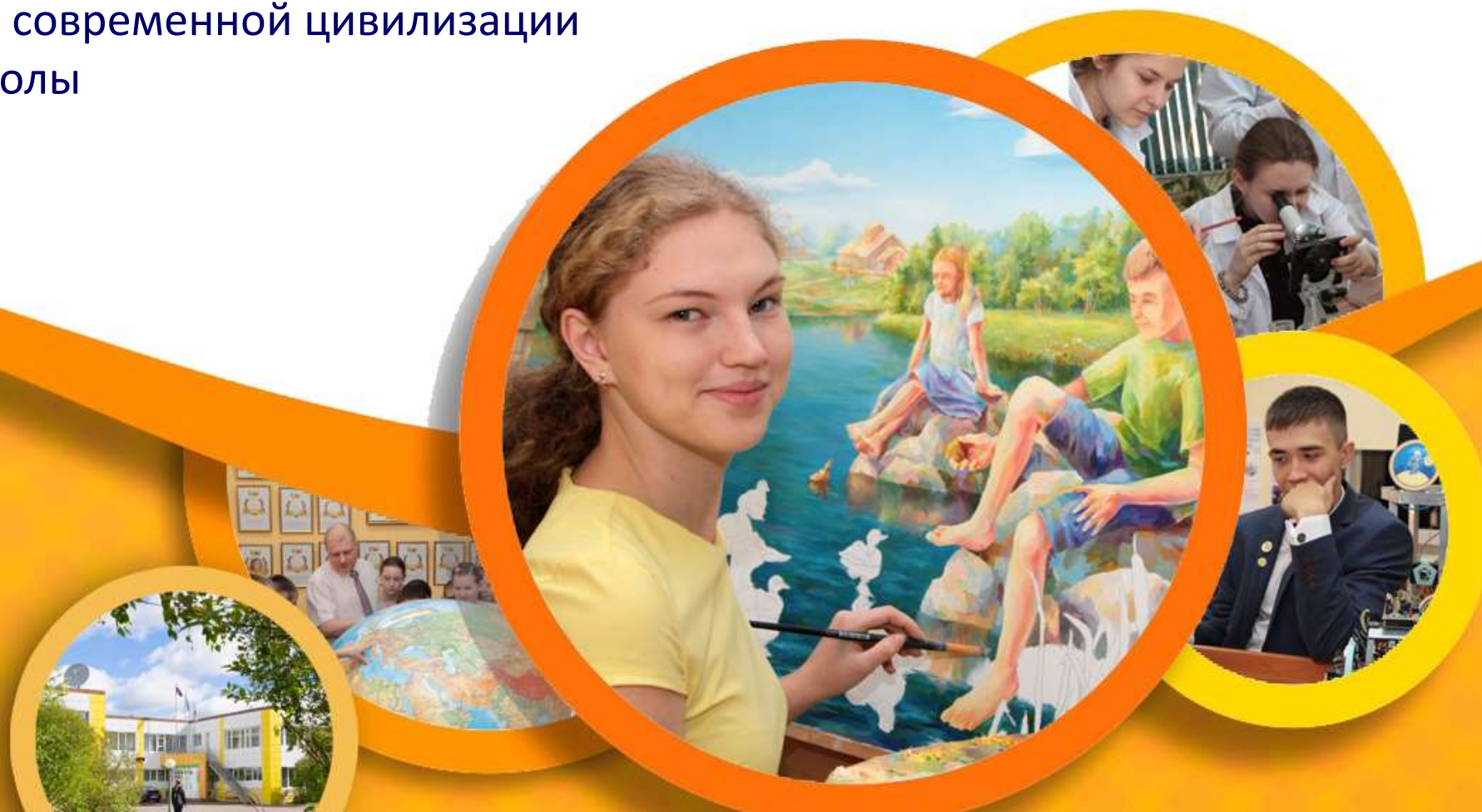
Федеральная инновационная площадка
Министерства Просвещения России
ГУБЕРНАТОРСКИЙ СВЕТЛЕНСКИЙ ЛИЦЕЙ
Томская область

САЙБЕДИНОВ А.Г.
Народный учитель России
Лауреат Премии правительства РФ
Директор Губернаторского Светленского лицея

ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



от проблем и рисков современной цивилизации
до новой модели школы



РИСКИ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ



...эпоха политехнического
образования завершается...

... образование уходит из школы

... снижается востребованность
биологического интеллекта...





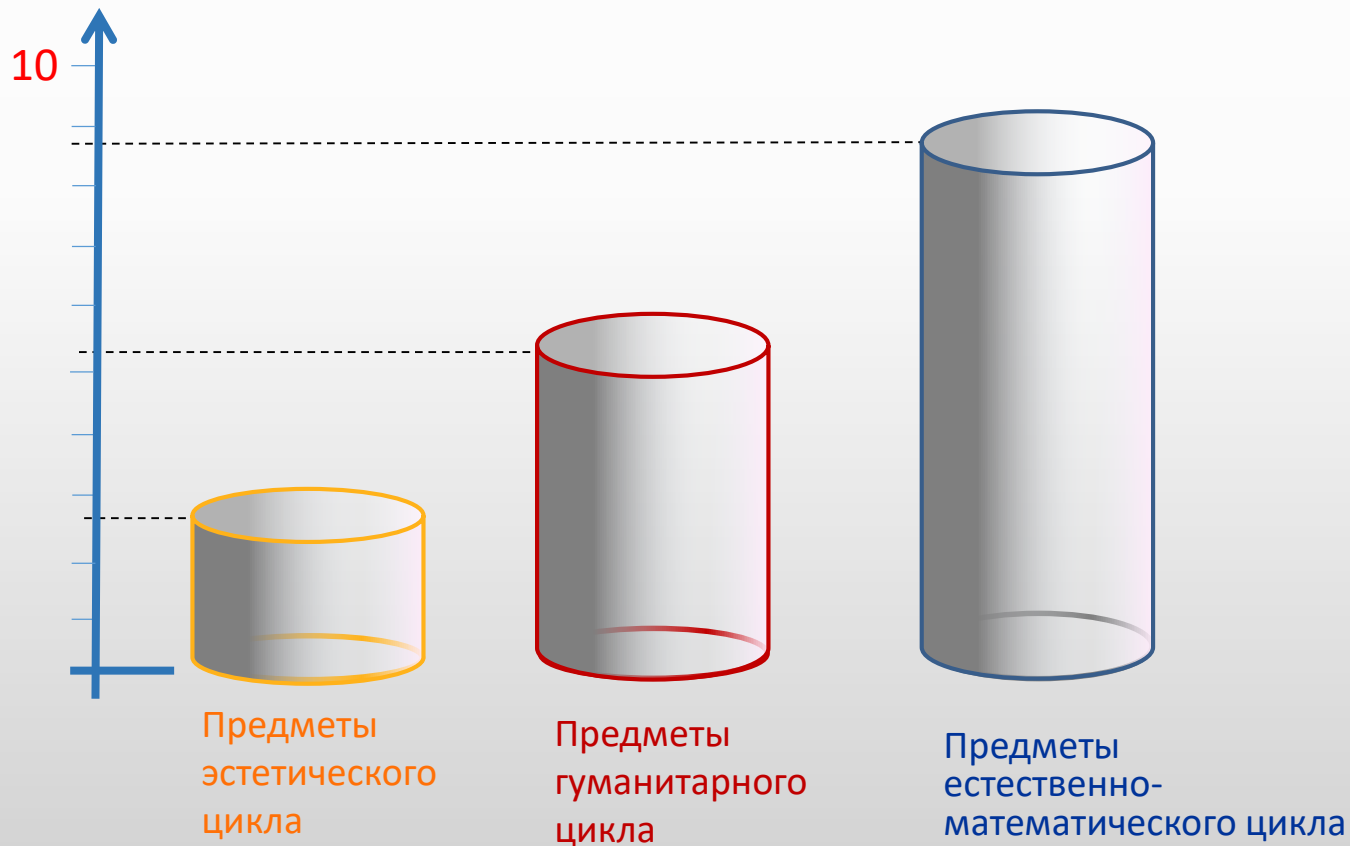
В основе многолетнего педагогического пути лица лежат проблемы современного общества и современного образования, некоторые из них настолько древние, что превратились в стереотипы

1 СТЕРЕОТИП - ...мы уверены, что знаем какие предметы в школе главные...

Глобальная проблема современного образования - это диалектическое несоответствие существующих приоритетов образования, или так называемых основных уроков, неизменным приоритетам самой человеческой жизни...



Рейтинг учебных
предметов в
традиционной
школе



1

СТЕРЕОТИП - ...мы уверены, что знаем какие предметы в школе главные...



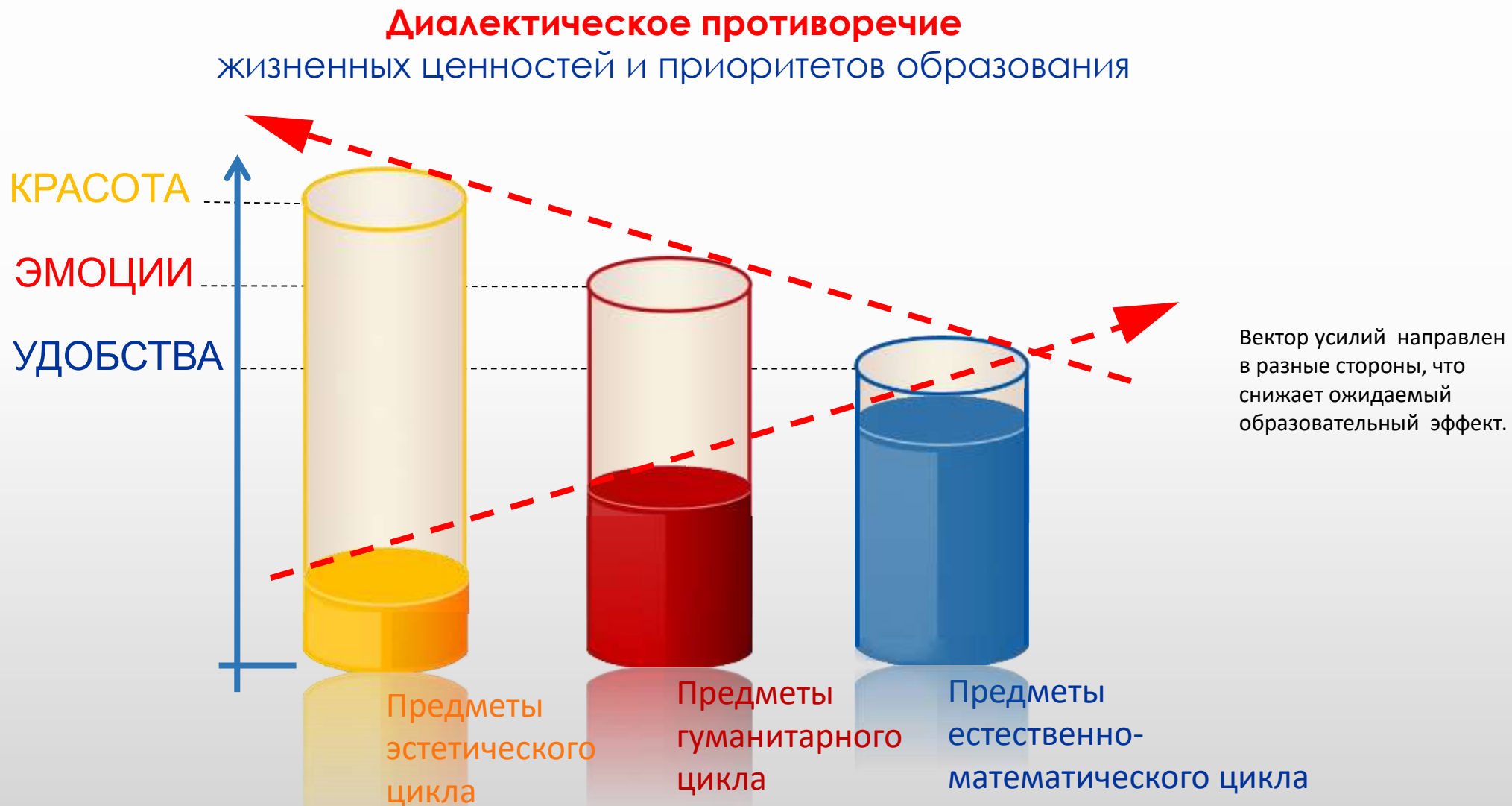
...сама же жизнь человека и любого общества протекает независимо от этого рейтинга следующим путем...

Безусловные ценности в жизни человека



1

СТЕРЕОТИП - ...мы уверены, что знаем какие предметы в школе главные...





РЕШЕНИЕ НОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ



РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО
МЫШЛЕНИЯ



ФОРМИРОВАНИЕ НАУЧНОГО
МИРОВОЗЗРЕНИЯ

...в основе нового содержания
образования лежит
качественный баланс



естественно-научного
и художественно-эстетического
образования...



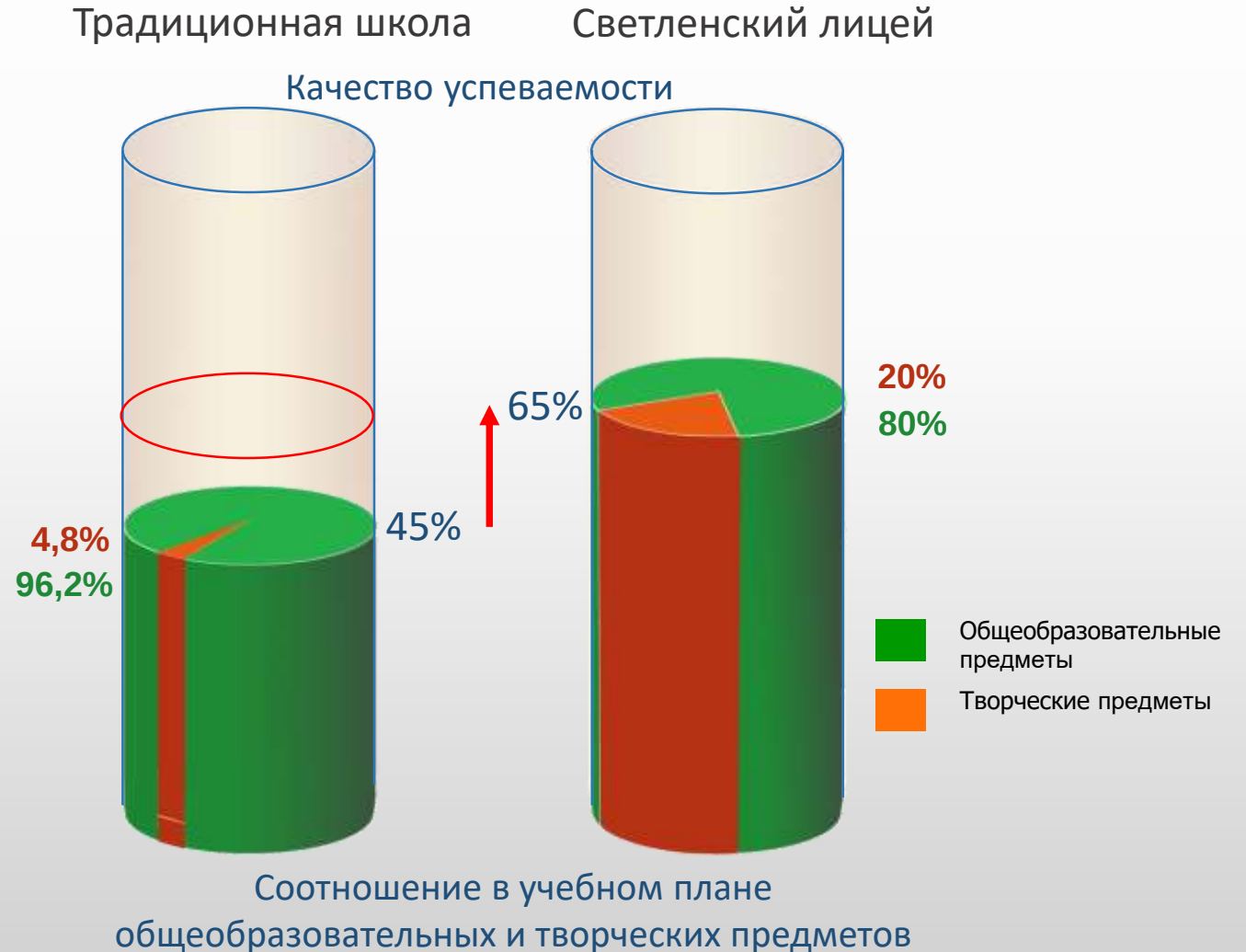
РЕШЕНИЕ НОВОЕ СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ



В лицее принципиально изменено содержание образования. В учебный план введены 20% уроков художественно-эстетического цикла по авторским программам А. Сайбединова.

В результате
получен
парадоксальный
эффект

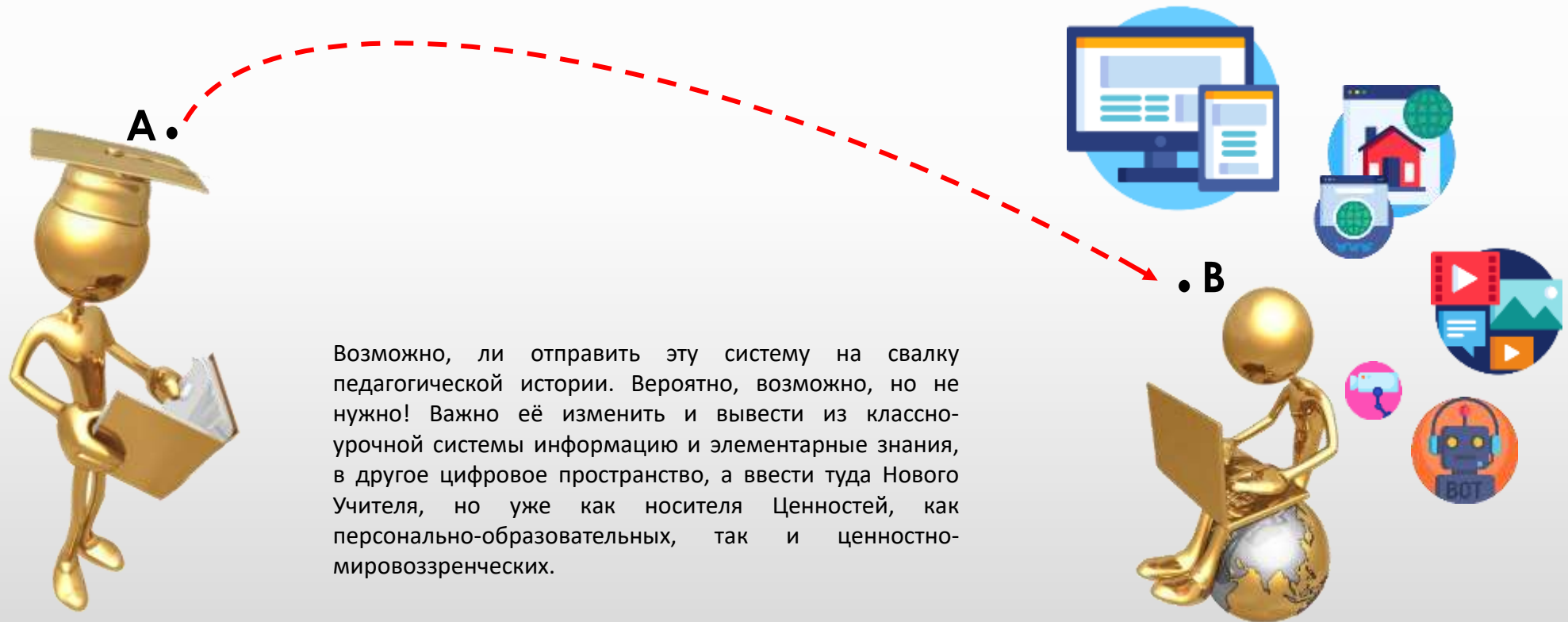
...при снижении учебной нагрузки на традиционно-основные уроки и увеличении нагрузки на предметы художественно-эстетического цикла, качество успеваемости по всем общеобразовательным предметам увеличивается



2

СТЕРЕОТИП ...мы уверены, что школа – это только классно-урочная система

...великий Ян Амос Каменский и не подозревал, что его «Великая дидактика» станет чем-то вроде Библии, Корана или Талмуда для системы образования. Классно-урочная система передачи знаний в эпоху высоких информационных технологий, когда цивилизация живёт на границе зарождения искусственного интеллекта, и на фоне создания новых образовательных диалогов, уже малоэффективна и архаична...



Школа, это не место где детей учат, это место где детей учат учиться,
а это уже совершенно иное образование.



PS - в данной конструкции возможен вариант ухода от классно-урочной системы.
- данная модель системно и качественно обеспечивает внедрение ФГОС

1 УРОВЕНЬ ОБУЧЕНИЯ КАК ЭТАП ПОГЛОЩЕНИЯ ПОТОКА КУЛЬТУРЫ

ЭЛЕМЕНТАРНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ
Обязательное для
учащихся – 100%



2 УРОВЕНЬ ОБУЧЕНИЯ КАК ЭТАП ПОГРУЖЕНИЯ В КУЛЬТУРУ

УГЛУБЛЕННОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ
По желанию
учащихся – 80%

Образовательное
направление

Культурно-
просветительское
направление

Спортивно-
оздоровительное
направление



3 УРОВЕНЬ ОБУЧЕНИЯ

КАК ЭТАП ВОСПРОИЗВОДСТВА КУЛЬТУРЫ

ЭЛИТАРНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ
По способностям
учащихся – 20%

Творческие
мастерские

Научные
лаборатории



3

УРОВЕНЬ ОБУЧЕНИЯ

как этап воспроизводства культуры

НАУЧНЫЕ ЛАБОРАТОРИИ



Лаборатория изучения глобальных экологических рисков и разработки механизмов их предотвращения



Лаборатория изучения космического пространства и иных форм жизни



Лаборатория изучения резервов долголетия человеческой жизни



Лаборатория изучения физических и интеллектуальных ресурсов человека и поиски резервов их развития



Лаборатория изучения эффектов влияния духовного наследия на развитие цивилизации



Лаборатория поиска новых источников энергии



Лаборатория робототехники



...деятельность лабораторий направлена не на обслуживание углубленного изучения отдельных образовательных областей, а на погружение в глобальные общецивилизационные проблемы, с перспективой поиска их решений.





3 СТЕРЕОТИП *...нет пророка в своем Отечестве...*

В этом нет вины учителей, которым действительно порой сложно разглядеть сидящего в классе юного Ломоносова, Моцарта или Маркеса, система нацелена не на них, а на всеобщее среднее образование, ...среднее во всем....



...одарённость – это результат работы с детьми, а не результат поиска детей, но для системного развития одарённости необходима система, ориентированная на пробуждение и развитие творческого ресурса.



ПРОЦЕСС ПОИСКА И ВЫЯВЛЕНИЯ

ПРОЦЕСС ВЗРАЩИВАНИЯ И УХОДА



ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Культурно-образовательное пространство лицея является системным участником процесса образования

- выставочные залы
- терминалы знаний
- стена изречений
- стена-карта
- зал копий картин великих художников



Велоэлектростанция



Лицейская обсерватория



Зал копий картин великих художников, выполненные учениками лицея



В холлах лицея



«Терминалы знаний» (на данный момент их 6, по разным направлениям)





ИНТЕРНАТСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Интернатское отделение открыто для детей Томской области и других регионов России, желающих получить углубленное элитарное, общегуманитарное художественно-эстетическое образование. В интернате проживают дети не только из Томской области, но и из Тывы и Забайкальского края, из Хакасии и Алтайского края, из Кемерово, Тайги, Самары.

Учащимся предоставлены комнаты для проживания повышенной комфортности, компьютерный класс для индивидуальной подготовки, пятиразовое питание, тренажерный и спортивный залы, бассейн, творческие мастерские.

Комплексный подход – проживание и обучение, находящиеся в одной образовательной и воспитательной среде, дает полное погружение в единое образовательное пространство. В результате формируется целостное и системное миропонимание, развивается логическое и критическое мышление, творческое освоение окружающего мира. Учащиеся интернатского отделения становятся лидерами в обществе, являются победителями олимпиад и конкурсов различного уровня.





ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ





634506 Томская область, г. Томск пос. Светлый, д.35
ОГАОУ ФИП «Губернаторский Светленский лицей»
E-mail: licey@mail.tomsknet.ru, <http://lyceum.tom.ru>
Тел.: 8(3822)982-312