«СЕМЕЙНАЯ МАСТЕРСКАЯ «ЧУДО ~ СУНДУЧОК»»

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА ПО СОЗДАНИЮ ОБРАЗОВ ГЕРОЕВ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО ФИЛЬМА НА ОСНОВЕ СЮЖЕТОВ ПРОИЗВЕДЕНИЙ НАРОДНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОМЫСЛОВ

Организатор:

Межрегиональная ассоциация учителей предметной области «Искусство»

Партнеры проекта

ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»

ФГБОУ ВО «Гжельский государственный университет»

Благотворительный фонд «Образ жизни»

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ЧУДО-СУНДУЧОК

ЦЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

патриотическое воспитание детей и молодежи на основе изучения традиций народных художественных промыслов в совместной творческой деятельности в семье

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- **Сохранение семейных ценностей в процессе совместной деятельности детей и родителей.**
- **Развитие интереса у детей и родителей к народной культуре регионов России на основе совместной творческой работы семьи, проведения передвижных выставок творческих работ.**
- **Создание мультфильмов с использованием персонажей, созданных по мотивам региональных народных промыслов, созданных участниками фестиваля-конкурса семейного творчества**

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА:

ЧУДО-СУНДУЧОК
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

01.09. 2018
начало реализации проекта

31.07. 2019
завершение приема работ

до 01 12 2019
Подведение итогов проекта
- Награждение

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

УЧАСТНИКИ фестиваля-конкурса

ЧУДО-СУНДУЧОК
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

- дети и подростки с 7 до 17 лет и их родители (попечители),
- многодетные семьи,
- дети-сироты и дети, оставшиеся без попечения родителей

(с участием воспитателей детских учреждений, домов–интернатов),

- приемные семьи с детьми с ОВЗ,
- люди с ограниченными возможностями здоровья.

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

В каждом регионе Российской Федерации есть уникальный народный художественный промысел:

- *художественная обработка дерева, металлов, кости и рога,*
- *художественная керамика,*
- *производство ювелирных изделий,*
- *миниатюрная лаковая живопись,*
- *производство строчевышитых изделий,*
- *художественное ручное кружево,*
- *художественное ручное ткачество,*
- *художественное ручное вязание,*
- *художественное ручное ковроткачество и ковроделие,*
- *художественная ручная роспись, набойка тканей*
- *художественная обработка кожи и меха и другие.*

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Жюри не принимает к рассмотрению

персонажи и сюжеты, несущие агрессию, чувства страха, негатив!!!

В произведениях народных художественных промыслах нет таких сюжетов!
Эти произведения отражают надежды людей на радость, счастье, веселье, доброту.
Такой и должен быть мультипликационный фильм: добрый, веселый.
Сюжет фильма может быть добрый, веселый, который заставит задуматься, улыбнуться, немного погрустить, чему-то поучиться.

Этап 1

ИЗУЧАЕМ в семейной мастерской народные художественные промыслы России

ПРИДУМЫВАЕМ образ персонажа по мотивам произведений народных художественных промыслов

ВЫБИРАЕМ технологию создания образа:

- *лепка (пластилин, глина и др. материалы)*
- *резьба (дерево, линолеум и др. материалы)*
- *плетение из соломы, лыка, ниток и др. материалов*
- *роспись или аппликация*
- *сочетание разных материалов,*
- *компьютерная графика и многое другое*

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Этап 2

ЧУДО-СУНДУЧОК

СОЧИНЯЕМ СЮЖЕТ,
ПИШЕМ КОРОТКИЙ РАССКАЗ (ЭССЕ, СКАЗКУ).
ПРИДУМЫВАЕМ ГЕРОЕВ.

Этап 3

ОПРЕДЕЛЯЕМ технику анимации:

- *рисованная,*
- *кукольная,*
- *песочная,*
- *компьютерная,*
- *пластилиновая,*
- *коллажная,*

ДОПОЛНЯЕМ образы героев деталями, уточняющими их характер, придумываем окружение (фоны) для героев.

СОЗДАЕМ мультфильм или презентацию ***(по желанию, необязательно)***

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Этап 4

ЧУДО-СУНДУЧОК

ДЕЛАЕМ фотографии семьи (попечителей) за работой над проектом

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Этап 5

ЧУДО-СУНДУЧОК

ПОСЫЛАЕМ НА КОНКУРС ЗАЯВКУ, ЭССЕ, ГЕРОЕВ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННОГО ФИЛЬМА НА САЙТ ЧУДО-СУНДУЧОК.РФ

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Этап 6

ЧУДО-СУНДУЧОК

ОБСУЖДАЕМ сообща на сайте чудо-сундучок.рф chudo-sunduchok.ru и в сетях.

РАБОТА профессионального жюри

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Этап 7

ЧУДО-СУНДУЧОК

СОЗДАНИЕ мультфильма с использованием персонажей, по мотивам региональных народных промыслов

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Этап 8

ЧУДО-СУНДУЧОК

ПОДВЕДЕНИЕ итогов фестиваля-конкурса семейного творчества.

НАГРАЖДЕНИЕ участников фестиваля-конкурса семейного творчества

ВСЕ СМОТРЯТ МУЛЬТФИЛЬМЫ

ТРЕБОВАНИЯ К ПРИСЫЛАЕМЫМ МАТЕРИЛАМ

на электронную почту:

2 sunduchok@gmail.com;

- анкета участников
- фотографию семьи за работой (подписать, кто на фотографии);
-короткий рассказ, сюжет мультипликационного фильма (эссе) в прозе или стихах;
- фотографии или сканы отдельных персонажей мультфильма, созданных по мотивам произведений мастеров народных художественных промыслов России;

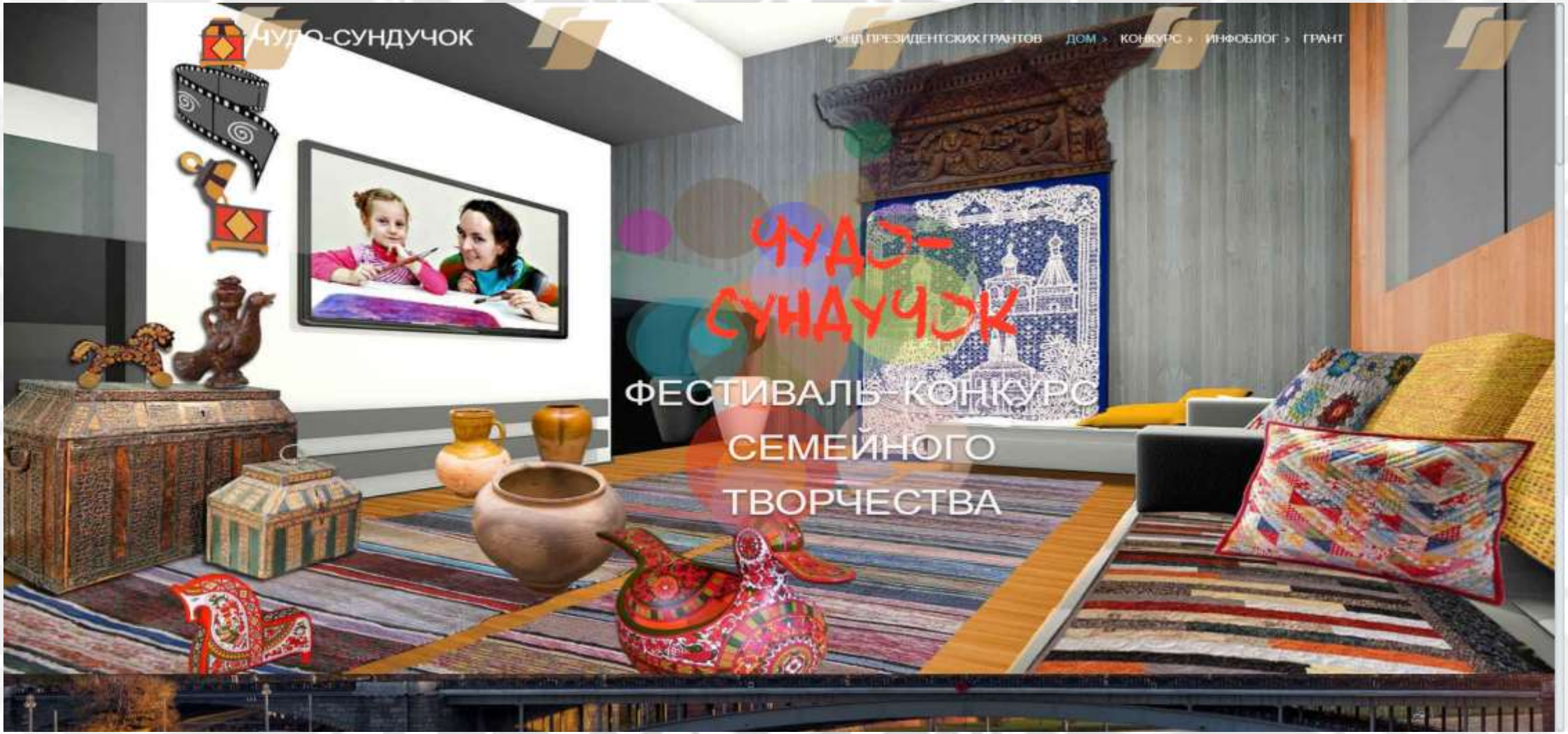
на один мультфильм –
не более 5 персонажей.

или

- раскадровку мультипликационного фильма – не более 10 кадров.
- раскадровка может быть оформлена в виде презентации.

Подведение итогов фестиваля-конкурса семейного творчества

- Он-лайн награждение участников фестиваля-конкурса
- Фестиваль мультфильмов, созданных на основе творческих работ, на сайте «Семейная мастерская «Чудо- сундучок»».
- Анализ проведенного проекта и публикация научно-методических статей в ведущих журналах, включенных в базу цитирования РИНЦ и рекомендованных ВАК.



СОЗДАН САЙТ ЧУДО-СУНДУЧОК.РФ

ЧАЕПИТИЕ

Жил-был самовар. Он был очень большой, блестящий и в нем очень быстро кипятился чай. Когда кипяток закипал, заваривался разный чаи: и зеленый, и черный, и чай с малиновым листом, и чай со всякими травами, с сушеными ягодами.

Самовар любил собирать друзей. Приходили к Самовару его друзья. Приходила дымковская барыня и дымковский индюк. Приносили подарки – пряники, с которыми чай очень вкусный.

И сиял Самовар ярким золотым цветом

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ЧЕРНЫЙ ЛЕБЕДЬ

Однажды один черный лебедь решил прогуляться. И тут около реки увидел большой дуб.
Он присел около него отдохнуть. И тут же стал красным, весь в цветах, прекрасным лебедем.
Дуб оказался волшебным.

Иван Ц. 7лет

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ПУТЕШЕСТВИЕ ДЮЙМОВОЧКИ В НИЖНИЙ ТАГИЛ

Жила –была Дюймовочка и её подруга Ласточка. Ласточка обещала Дюймовочке показать самые красивые места в России. И полетели они в Нижний Тагил. Там цвели очень красивые цветы. И художники рисовали их на подносах. В Нижнем Тагиле жили эльфы. Они перелетали с цветка на цветок. У Дюймовочки было два прозрачных легких крылышка, совсем как у стрекозы. И она летала с эльфами с цветка на цветок. А когда Дюймовочка увидела очень красивые цветы на подносах, то присела на поднос.
Художник увидел, как получилось красиво и нарисовал Дюймовочку на подносе.

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ПРИРОДА, ВОЙНА И ХУДОЖНИКИ

Природа страдает от войны. Не будет цветов, не будет ясного неба. Не будут художники расписывать подносы, посуду, одежду. Художники будут сражаться. И они тоже будут страдать. Агнесса Н. 14л.

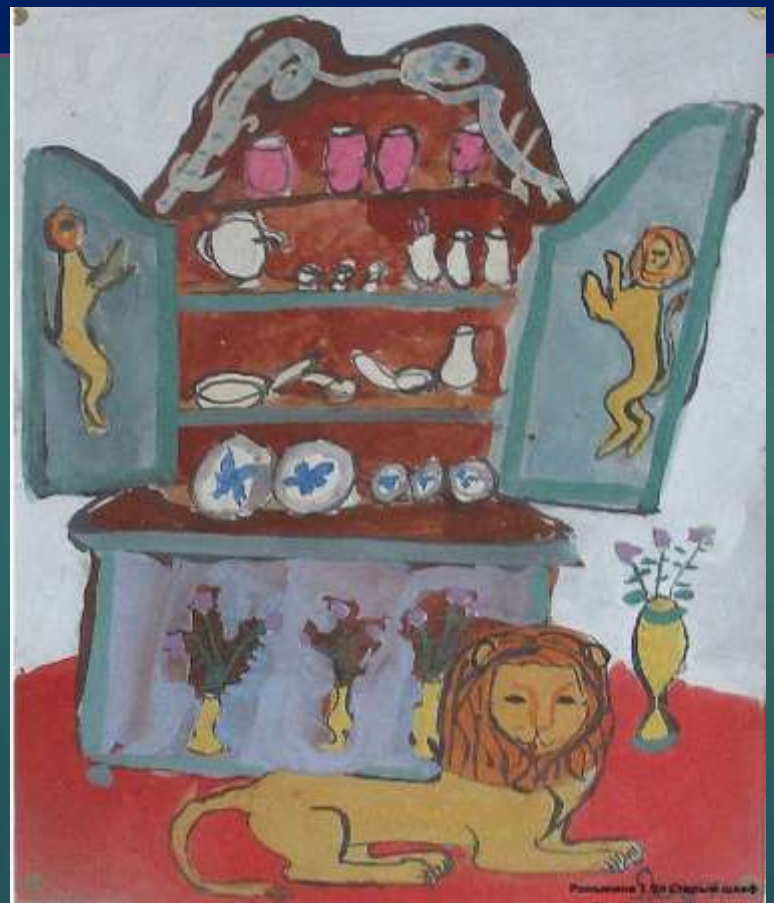
ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

СТАРЫЙ ШКАФ

На Урале в 18 веке кузнец Демидов основал завод, на котором из металла делали всякие металлические вещи, которые расписывали крепостные художники. Ведь и крестьяне , и баре любили красивые вещи: расписные стены, потолки, мебель и подносы. Моя история про уральский шкаф, который стоял в доме у крестьянина. В этом шкафу стояла посуда и всякие сладости. Их охраняли львы, нарисованные на дверцах. Эти львы могли выходить из шкафа и уговаривать мышей не трогать сахар, ведь от него может начаться диабет. Мыши боялись львов и шли в кладовку за сыром. Так продолжалось, пока хозяева не завели кота. Тогда мыши ушли в другой дом, где не было ни львов, ни кошек.

Татьяна Р. 9л.

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ



ИВАН-ЦАРЕВИЧ НА РЫБАЛКЕ

В некотором царстве-государстве, на острове Буяне посреди окияна жил Иван-царевич. И была у него лодка. Только лодка часто ломалась, а парус уносило ветром. Поэтому часто приходилось ее ремонтировать или вовсе покупать новую. И тогда надо было лодку по-новому ее называть. Устал придумывать новые названия для лодки Иван-царевич. И стал называть лодку «Парус». Лодка у Иван-царевича называется «Парус-7». Это его седьмая лодка, а паруса всегда сдувает ветром и парусов было столько же.

Иван-царевич любил рыбалку. потому что рыбы красивые и умные. Глупых вопросов не задают, сами все знают .

Анна

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Белогорохова А. 7л. На рыбалке

ОДНАЖДЫ ЗИМОЙ

Жил-был в одной деревне мужик. Зимой дело было. Поехал он в лес за дровами.

Смотрит, а на поляне сидят зайцы и вздыхают:

- Холодно.
- Чего вздыхаете. А хотите в тепле жить, уши не морозить? Садитесь ко мне в сани……
- Нет, - ответили зайцы – всем вместе горе не беда.

Так и пошли в артисты.

Ираида С. !3 л

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ПРЯНИЧНЫЙ ДОМИК

Жил-был повар, который очень любил пряники. К нему приходили люди из разных сел и деревень, чтобы попробовать его пряники. А чтобы все видели, где он живет, повар построил дом из пряников. Артем, 6 лет

ВЕСНА В ТУЛЕ

В Туле пекут замечательные печатные пряники. Их печатают в резных пряничных формах.

И когда мастер смотрит на мир вокруг, то ему все кажется пряничным: и солнышко, и дети, и птицы.

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Чудесное свойство бабушкиного сундука с нарядами – что оттуда ни вытащишь, тут же вспоминается какая-то связанная с этой вещью история. Прямо сундук сказок и легенд, история целого рода.

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Сундук - не просто деревянный ящик.
Это магический символ бытия, благосостояния, благополучия, мира и покоя, передаваемых из поколения в поколение

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Для усложнения взлома, сундуки обивали, либо полосами железа, либо они были полностью обиты жестью.
Часто по бокам имели две ручки для удобства перетаскивания.
Некоторые имели двойное дно, для особо ценных вещей.

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

В.И. Даль (1801-1872) в «Толковом словаре живого великорусского языка» писал, что «сундуки и коробьи - коренная русская утварь».

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Сундук - скрыня. Русский Север. XVII-XVIII вв. Дерево. Железо; ковка, просечка, роспись темперой. Скрыня (от "скрыть" или "крыша") - один из самых архаичных, редких и сложных по своему устройству сундуков.

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Композиция росписи сундуков- в зависимости от количества оковок – продольных металлических полос: двухчасная, трехчастная ,четырёчастная

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

ЧУДО-СУНДУЧОК
ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС СЕМЕЙНОГО ТВОРЧЕСТВА

Москва,

Ул. *Погодинская дом 8 корпус 1.*

www.https://чудо-сундучок.рф

www.https://chudo-sunduchok.ru