

**EL ESPAÑOL EN EL MUNDO:
CONFIRMAR EL NIVEL DE COMPETENCIA LINGÜÍSTICA**

M. Raevskaya
Universidad Estatal LOMONOSOV de Moscú

Moscú, 11 de abril 2019

MARCO COMÚN DE REFERENCIA PARA LAS LENGUAS

La competencia lingüística es uno de los componentes de la competencia comunicativa del hablante que presupone el dominio del idioma en sus variedades sociales: oral y escrito, oficial y hablado, profesional y político, etc.

La competencia lingüística está integrada, a su vez, por *la léxica, la gramatical, la semántica, la fonológica, la ortográfica y la ortoépica*.

En una detallada descripción de cada una de estas competencias y subcompetencias, el *Marco Común Europeo* ofrece unas escalas con seis niveles de dominio de cada una de ellas; así, describe en esos seis niveles la competencia lingüística general, la riqueza de vocabulario, el dominio del vocabulario, la corrección gramatical, el dominio de la pronunciación y el dominio de la ortografía.

CONGRESO INTERNACIONAL DE LA LENGUA ESPAÑOLA (CILE)

- 1. Zacatecas, 1997:** *“La lengua y los medios de comunicación”*
- 2. Valladolid, 2001:** *“El idioma español en la sociedad de la información”*
- 3. Rosario, 2004:** *“Identidad lingüística y globalización”*
- 4. Cartagena De Indias, 2007:** *“Presente y futuro de la lengua española: unidad en la diversidad”*
- 5. Valparaíso, 2010:** *“América en lengua española”*
- 6. Panamá, 2013:** *“El español en el libro: del Atlántico al Mar del Sur”*
- 7. Puerto Rico, 2016:** *“Lengua española y creatividad”*
- 8. Córdoba, 2019:** *“América y el futuro del español. Cultura y educación, tecnología y emprendimiento”*

EL ESPAÑOL ESTÁNDAR

la terminología

«el español internacional»

«el español panhispánico»

«el español global»

«el español mundial»

«el español universal»

«el español/castellano neutro»

«el español general»

Clyne, 1992; Moreno Fernández, 2000; Gómez Font, 2004, 2012; Perissinotto, 2005; Pintos, 2005; Aleza, 2006; Herreras, 2006; Marcos Marín, 2006; López García, 2007; Moreno Fernández, 2007; Andión Herrero, 2008; Arnoux, 2008; Bravo García, 2008, 2011; Pérez Vidal, 2008; Andión Herrero, 2008; Paffey, Darren J. y Clare Mar-Molinero, 2009; Garrido, 2010; García Delgado, Alonso y Carlos Jiménez, 2010; Fajardo Aguirre, 2011; Rizzo, 2011, 2017; Torres Torres, 2013; del Valle, 2007, 2014, 2017; Marimón Llorca, 2015, 2017, 2018...

El *español general* presupone el español exento de marcas nacionales, un modelo lo más general posible, cuyo “referente, desde tal posición, podría estar en ese español de las películas de Walt Disney (*español de Disneylandia*) o de la CNN que, siendo de muchos lugares, en todos se entiende sin que las diferencias se aprecien como extrañas”

Moreno Fernández 2000:81

El español estándar es “una modalidad ecléctica conveniente para ciertos fines comunicativos [...] en la que todos los hablantes se sientan de alguna forma representados y cómodos [...]” y cuyo objetivo es “tener un uso universal y plurimediativo y para ello aspira a ofrecerse como una variante panhispánica eficaz”

*(Bravo García, Eva (2008),
El español internacional, Madrid, Arco Libros. P. 23)*

OBRAS PANHISPÁNICAS

Ortografía de la lengua española
1999



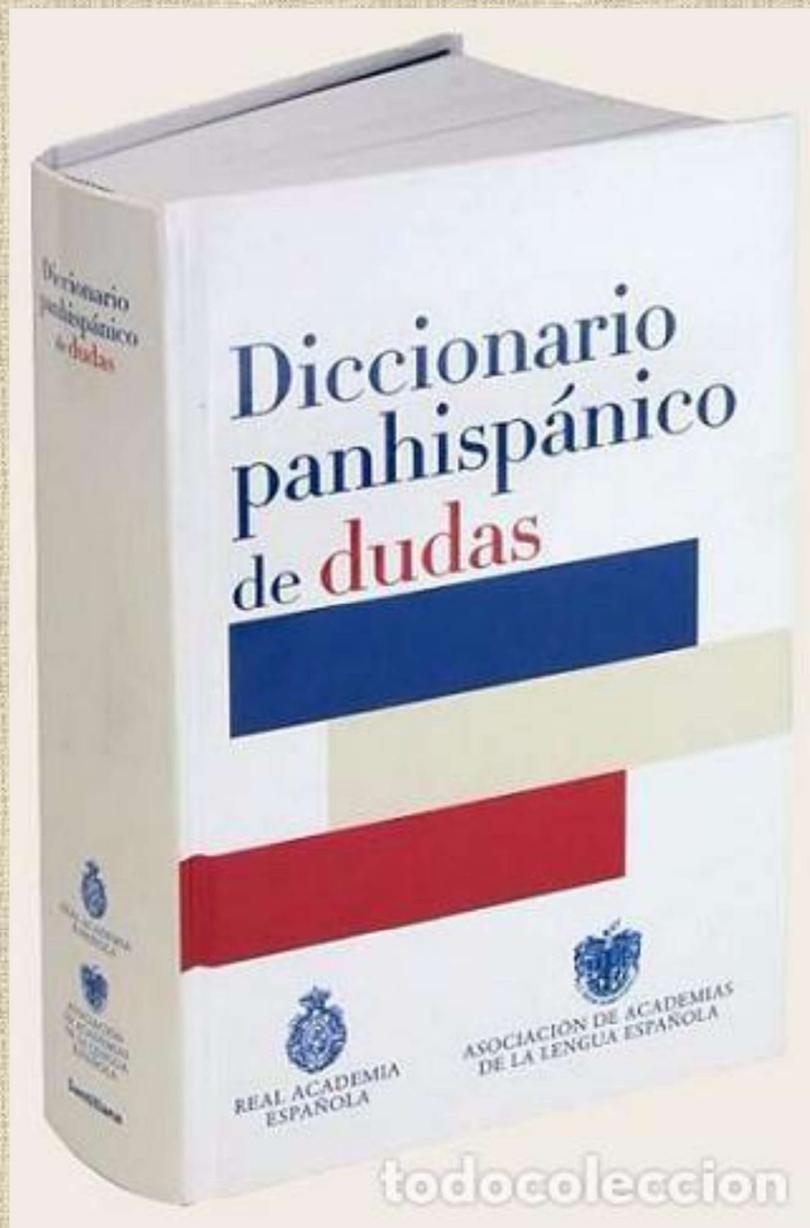
OBRAS PANHISPÁNICAS

Ortografía de la lengua española
2010



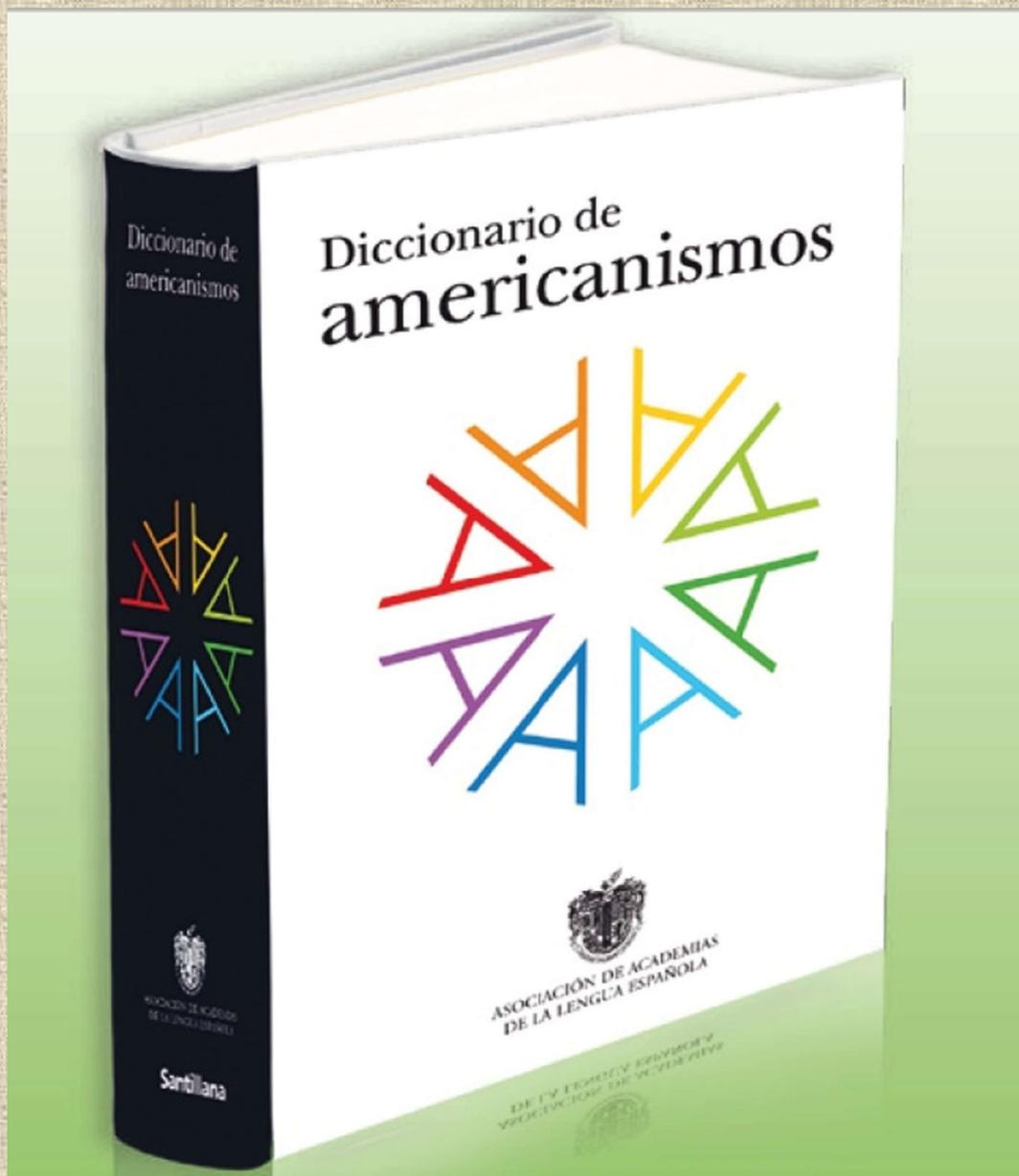
OBRAS PANHISPÁNICAS

2005



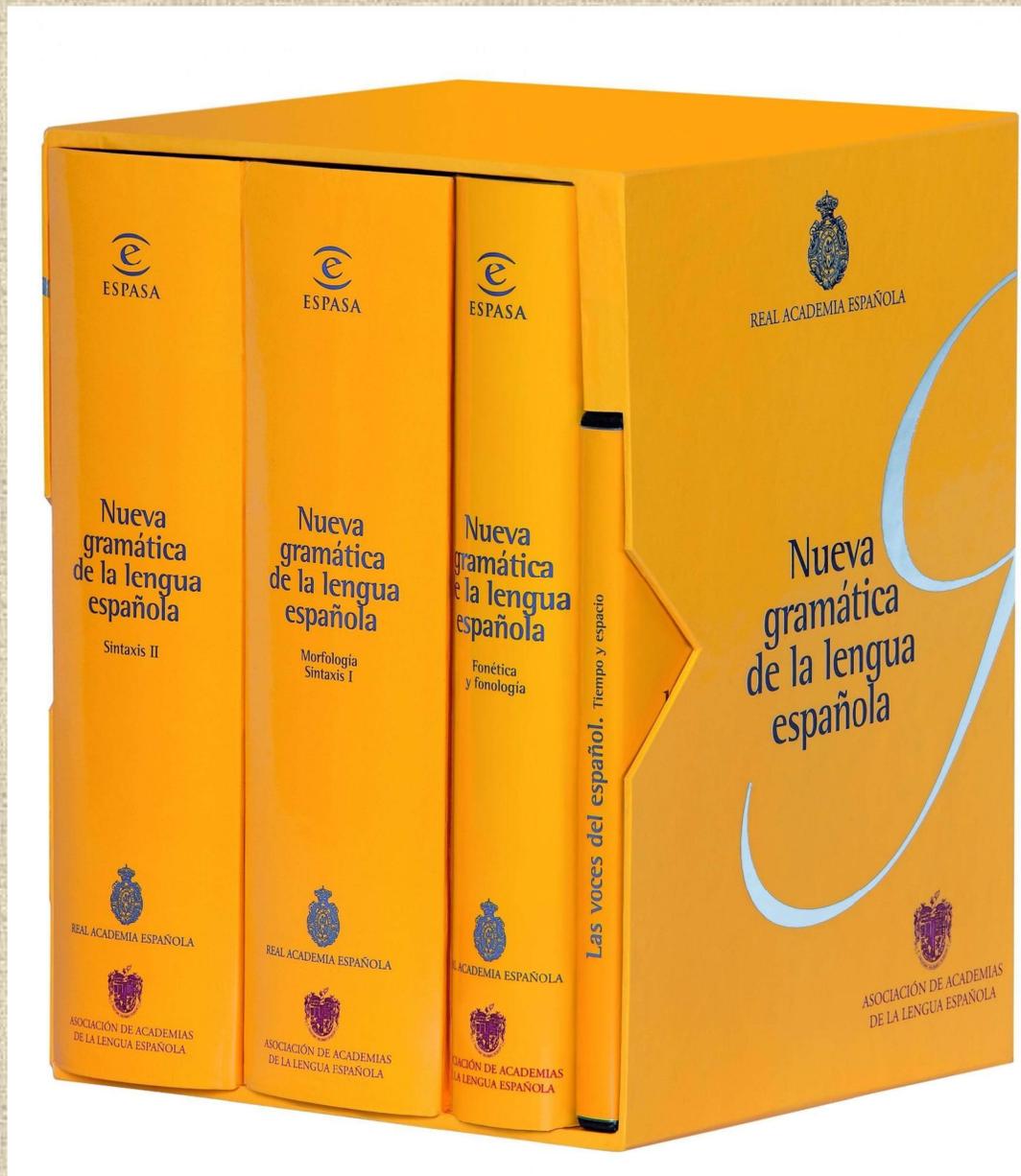
OBRAS PANHISPÁNICAS

2010



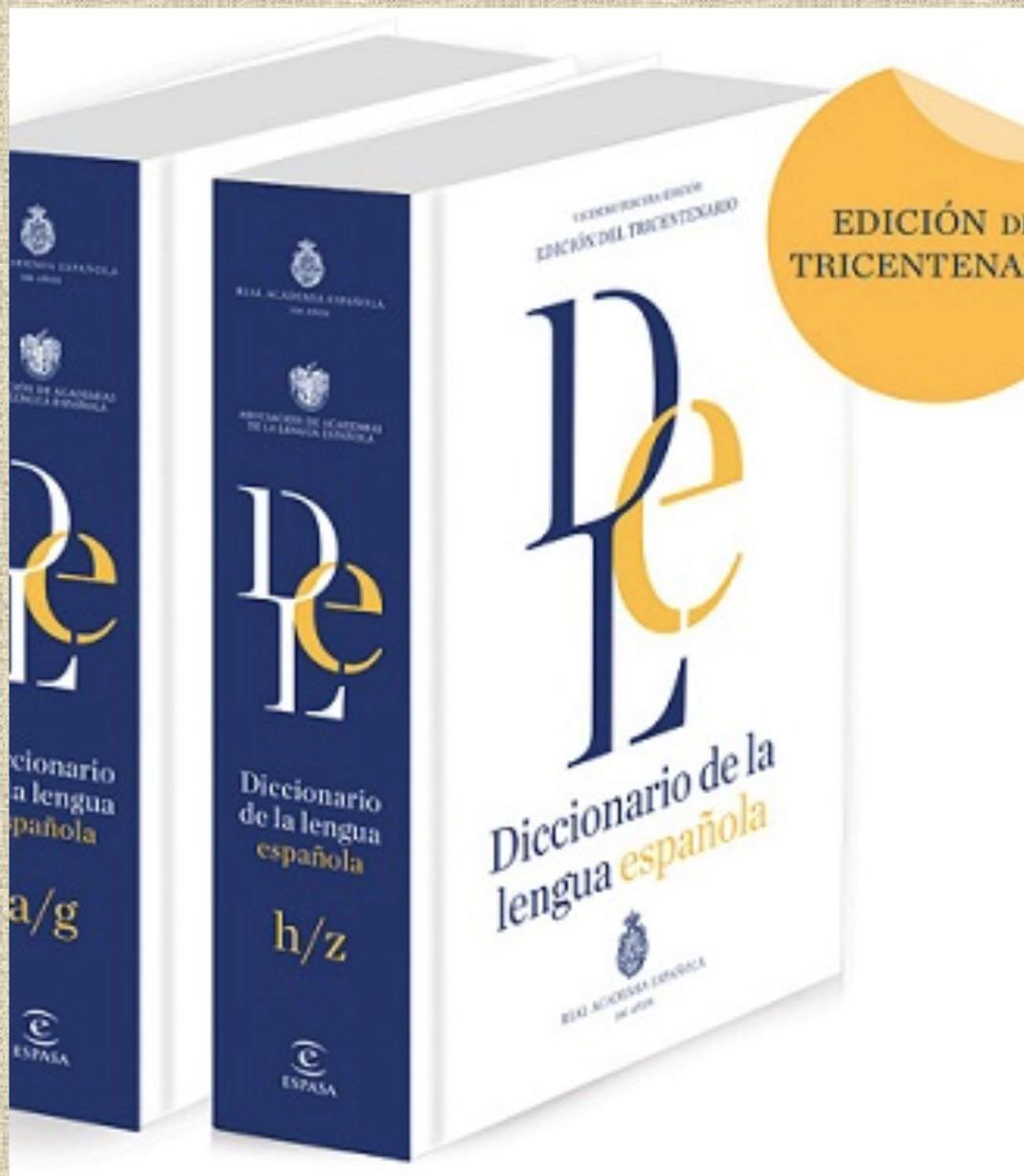
OBRAS PANHISPÁNICAS

2009 - 2011



OBRAS PANHISPÁNICAS

2014



OBRAS PANHISPÁNICAS

2018



REAL ACADEMIA ESPAÑOLA



Libro de estilo de la lengua española

según la norma panhispánica



Muchas gracias por atención