

ПРОГРАММА ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



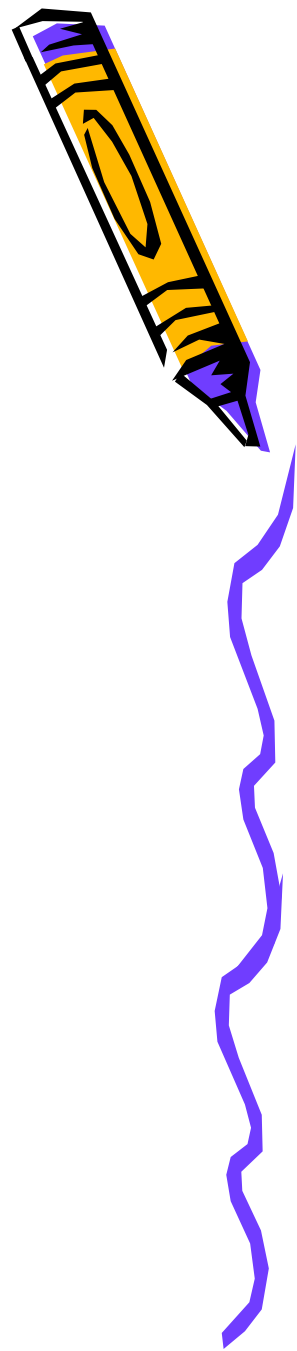
Образовательная технология

Работа понятий

1. Метапредметные уроки
2. Бинарные уроки
3. Метапредметная олимпиада

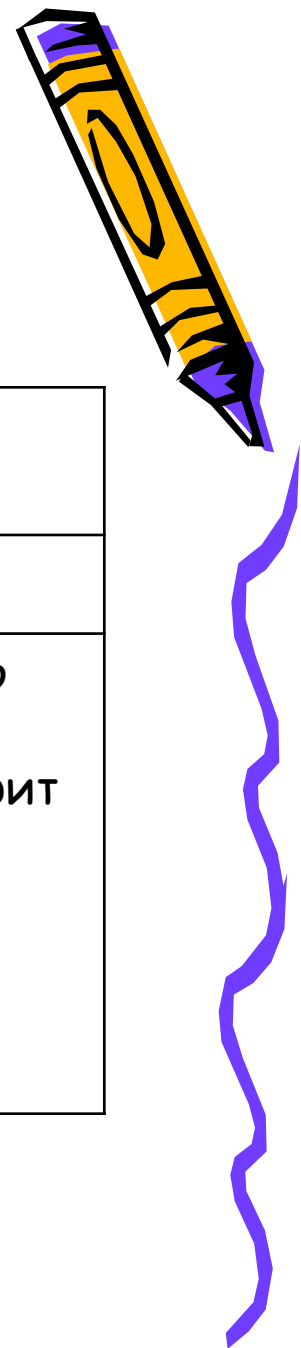


3.Экзамен



Работа понятий

5 класс



	Р	И	Т	М		
Ист	Изо	Лит	Муз.л.	Драма	Ест	Мат
Космос Мера Закон Цикл Ананке Сансара ИньЯнь	Цвет Линия Тело Лицо	Ритм воспр. Характе р Поступ ок Ритм Метр	Темп Ритм Компо- зиция Харак- тер- нотсь	Темпо - ритм Темп и тембр	Жизнь Ритм Цикл Организм	Число Ритм Алгорит м

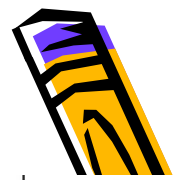


Работа понятий. 6 класс



Д	И	А	Л	О	Г		
Рус. яз.	Драма	Лит.	Изобраз.	Муз. лит.	История	География	Ботаника
Примеч. и дееспособности как диалог с главн. членами предложения служ. частн речи в диалоге;	Этюды с вещами как диалог с предметами; диалог, как предл. обст; Контакт, как диалог Реч. Диалог в спектакле	Точка зрения Станц. смотр. Пародия, как диалог Левша Чтение, как диалог [автор и читатель]	Задний план Перед. План четный нечетный	Балет: танец как диалог; диалог музыки и слова в опере; диалог главной и побочной партий в сонате; трехчастная форма, как диалог	Диалог как способ существования; империя и варвары; восточн. и западн. Империя; молитва как диалог; Крестовые походы как диалог Запада и Востока; Русь и Византия; торговые пути; раздробленность Руси и необходимость диалога; Русь и Орда; Ал-п Невский как дипломат; Дипломатия московских князей	Взаимодействие сфер: литосфера гидросфера атмосфера биосфера; диалог и экология	Адаптация, как диалог; связь взаимодействия растений и их строения, функции; взаимодействие флоры и человека

7 класс



И	Е	Р		А	Р	Х	И	Я
Рус. яз Иерархия значений в односост. и двусост. предл. Иерархия в предл. с однор. членми Иерархия в предл. с ввод. словами	Драма Больш. и мал. круги внимания	Лит. Кризис иерархии, как трагедия власти. Годунов и Калашников Иерархия и очищение Самое важное «Детство» Иерархия и мимикрия «После бала»	Изо Верх и низ Перспектива и обратная перспектива. Икона и картина	Муз. лит Большие классические (сонаты) и малые романтические (миниа-тюрь) жанры. Моцарт и Шопен.	История Геогр. открытия и измен. иерархич. Представлений; кризис религ. иерархии Реформация; Наука и религия; Возникновение и утверждение государства; Возвышение Третьего Сословья; Вел. Фр. Революция; Кризис иерархий: Грозный; собирание земель, как подчинение; смута, как кризис иерархии; европ. модель иерархии: Петр I; Табель о рангах	География Материки и океаны Иерархия сфер во взаимодейств.	Биология Строение и функция живых организмов; эволюция; «Микрокосм»; экология и иерархия	Физика Давление Диффузия Масса Виды силы Сила трения Инертность Мех работа



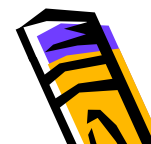
8 класс



Э	Л	Е	М	Е	Н	Т		
Рус. яз. Элем. союз. и бес союз. предл. Член предл. как элемент.	Драма Деталь кар-па звук и речь жест работа в ансамбле	Лит. Человек и гос-во Кап. дочка, Ревизор Элем., как стихия Ромео и Дж.	Изо Свето- тень Ч-б фото Пик- сель, как элемент	Муз. лит. Жизнь за царя жертва часть во нмя целого; символы часть и целого в опере «Князь Игорь» судьба Русской земли и личный выбор князя	История Человек, как элемент государст- ва и как часть общества; правовые нормы декабрист- тов; создание бюрократической вертикали чиновники, как элемент; элемент и система в учениях социалистичес- кой народни- ческая интелли- генция и идея личной жизни; реформы начала средних веков как реформы элементов государства	География Прост. Россия; Недра Россия, как элемент власти	Биология Элемент и система в жизни природы; элемент и единство противо- положностей; организм организмизм обмен веществ системы и элемент организма; Кожная элемент и как система	Физика Температура и точка росы; Тепл. движ. Электр. Ток; Магн. Поле; Свет и его элементы



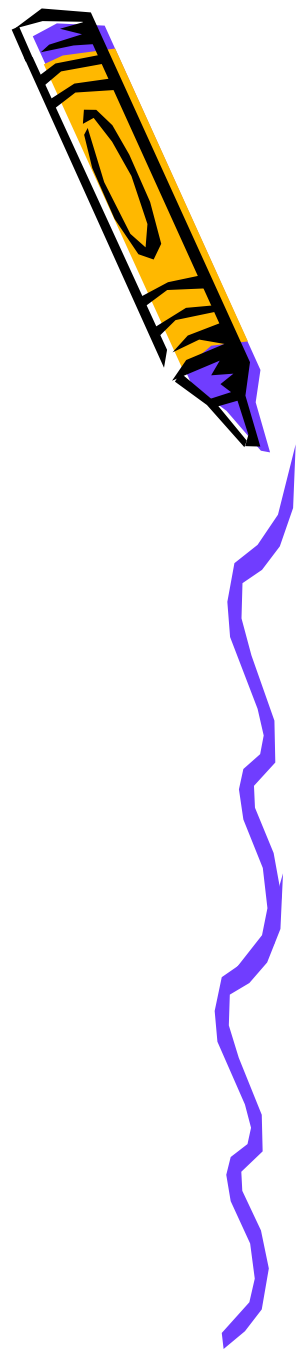
9 класс



С	И	С	Т	Е	М	А		
Рус. яз.	Драма	Лит.	МХК	Муз. лит.	История	Геогр.	Биол.	Физика
Текст как система; стиле вая система РЯ	Целое хар-ра работав ансамбле	Сист. и сим- мет рия «ЕО» Сист. ценнос- тей «ГОУ»; Компо- зиция, как система «ГНВ»	Осно- вы зре- лищ- ных иск-в	Переосмыс- ление системы: Чайковский – толкователь Пушкина; «система эмоций» в опере; симфониче- ский язык XX века, как образ дисгармо- ничного разъятого мира: Шостакович Прокофьев	Мировая финансо- вая сис- тема; тотали- тарная система; Гулаг, как система; система междуна- родной безопас- ности; адми- нистра- тивно- команд- ная система; Холодная Война, как противо- стояние 2-х систем; крах социа- листи- ческой системы; сеть, как система; многопо- лярный мнд. как система	Насел. России Хоз-во Отрасли; Сист. ТЭК, как основа сист. хоз-ва	Сист. и сим- метричная Сист. и Идеен- тич- ность; генети- ческая система; Биоз- тика, как сис- темное мышле- ние	Матер Точка; 3-ны Ньютона; Ускоре- ние в системе



5 класс. Работа понятий. Ритм. Русский язык



Ритм фразы и части речи;
Длинные слова;
Словообразование и ритм речи...



Ритм. Литература.

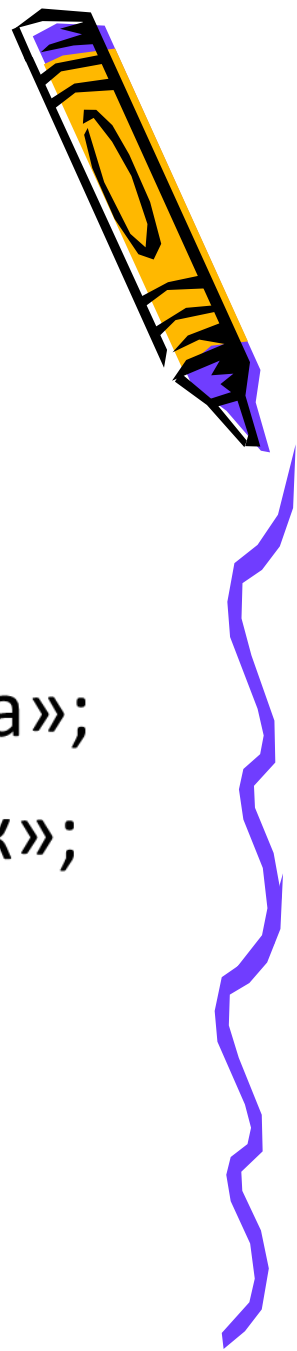
Ритмы в мифах;

Ритм и такт - «Муму»;

Ритм и вероятность «Мертвая царевна»;

Ритм и характер «Кавказский пленник»;

Танец или марш (стихи)...



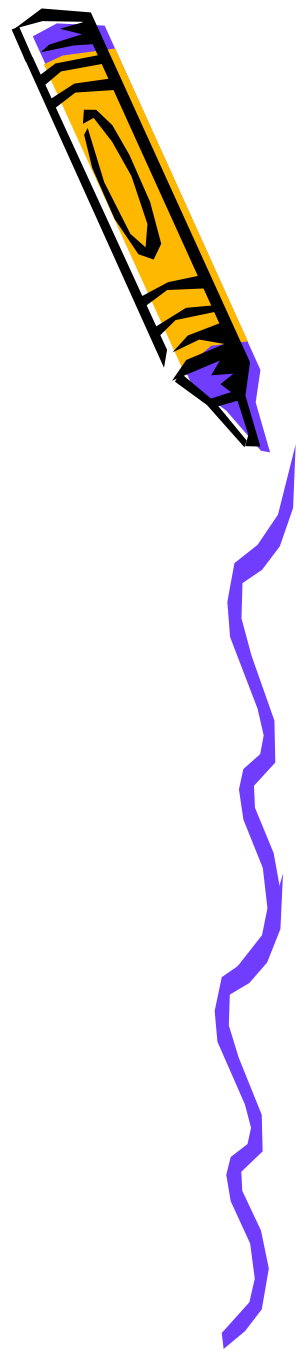
Ритм. Изобразительное искусство.

Ритм тела;

Ритм лица;

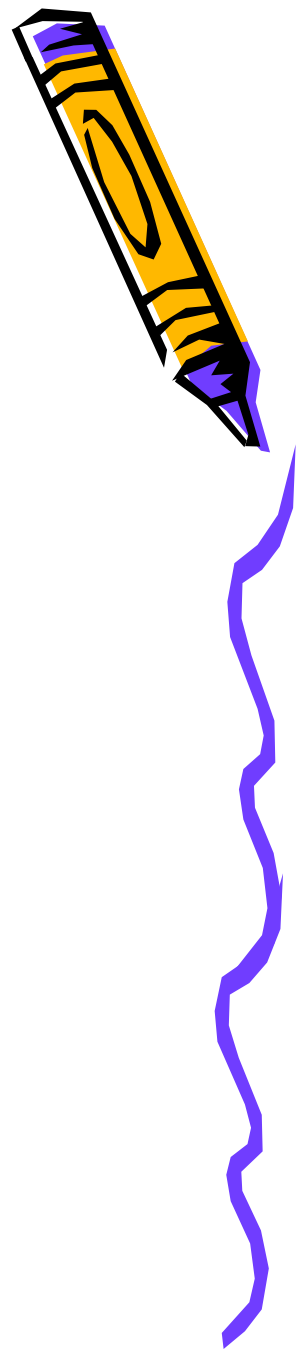
Ритм линий;

Ритм тонов...



Ритм. Музыкальная литература.

Мелодика и ритм;
Аkkомпанемент и ритм;
Дирижер и ритм;
Ритм и темп;
Песня, танец и марш...



Ритм. История.

Ритм жизни племени;

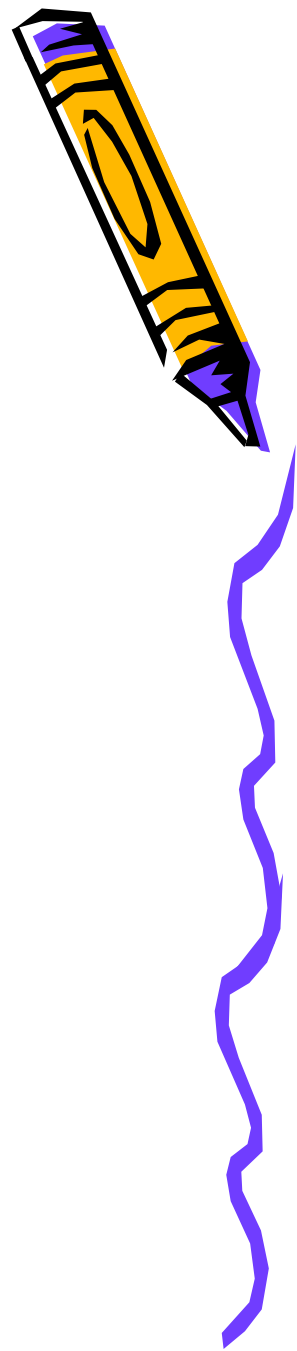
Ритм и обряд;

Ритм и закон;

Ритм и космос;

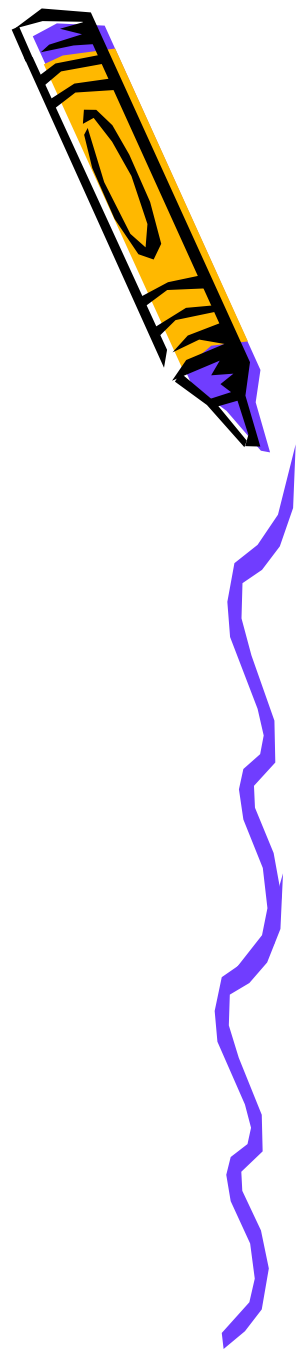
Ритм жизни империи;

Христианство и время-вектор...



Ритм. Естествознание.

Ритмы вселенной;
Стихийность и ритмичность;
Круговорот воды;
Эволюционные циклы;
Биоритмы...

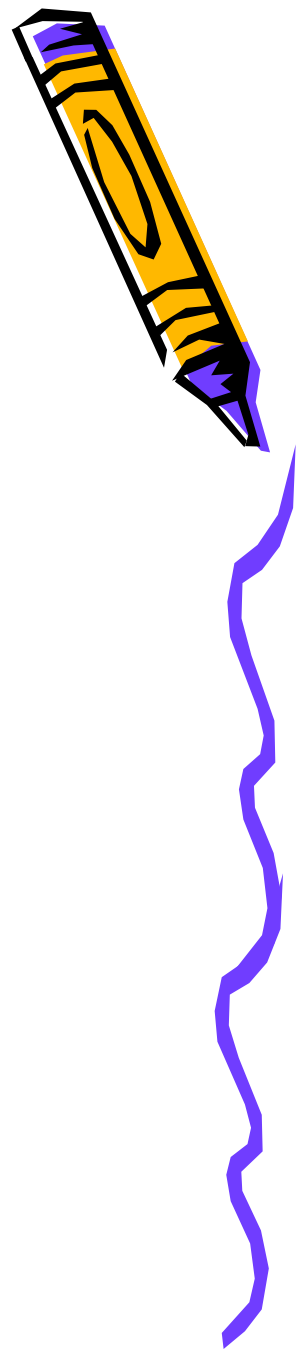


Ритм. Драма.

Темпо-ритмические упражнения;
Ритм как предлагаемые обстоятельства;
Рецензия «Ритм в спектакле»...



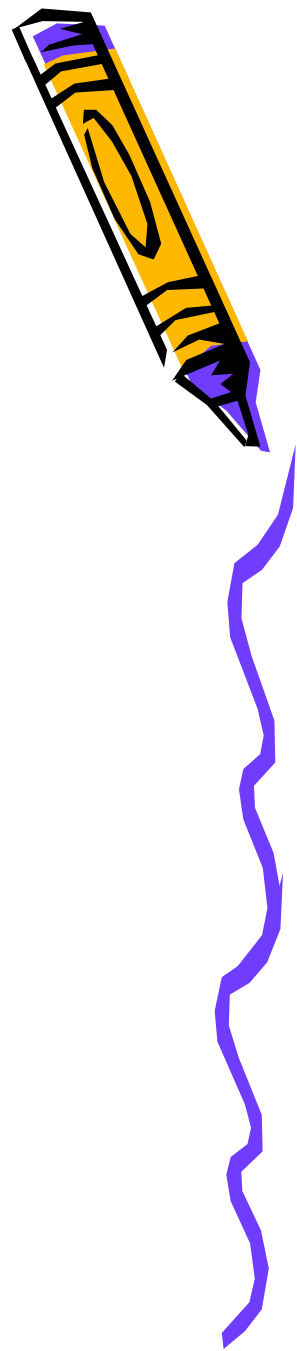
Некоторые темы Эссе



5 класс

Тема «Язык небес»

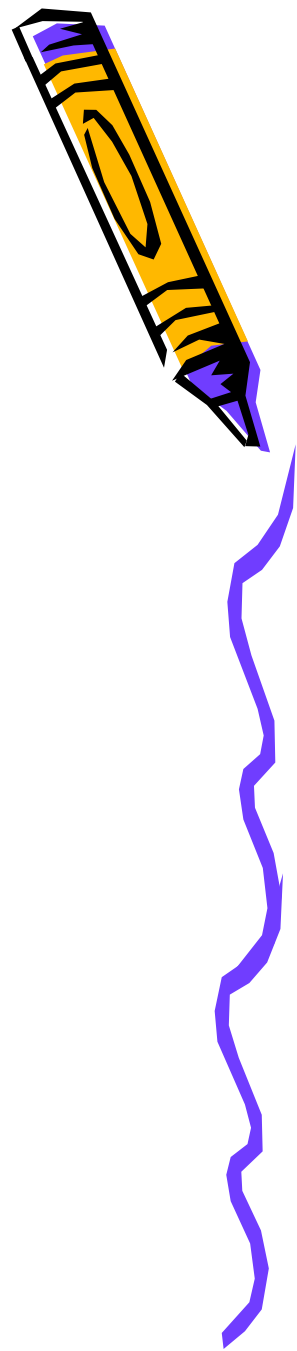
- Подсказки звезд (История)
- Небесные тела (Естествознание)
- Гороскопы повсюду (СМИ)



6 класс

Тема «Агри-культура»

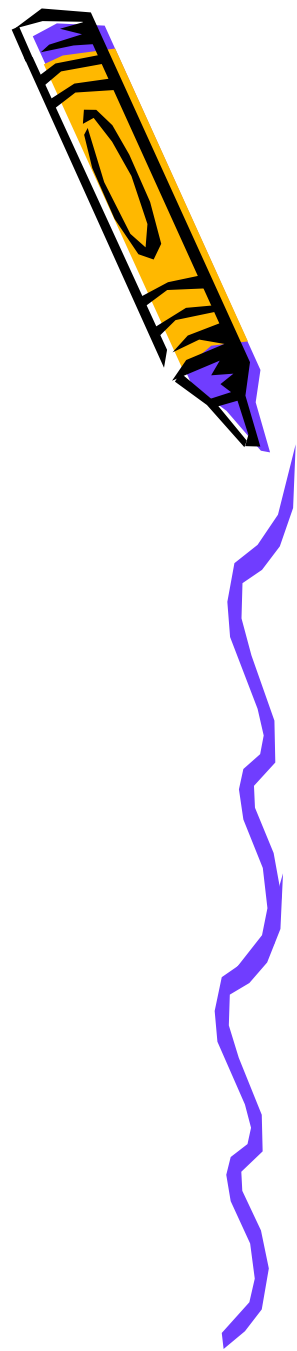
- Воспитание растений (Ботаника)
- Цивилизация варваров (История)
- Культура и бескультурье (Быт)



7 класс

Тема «Давление»

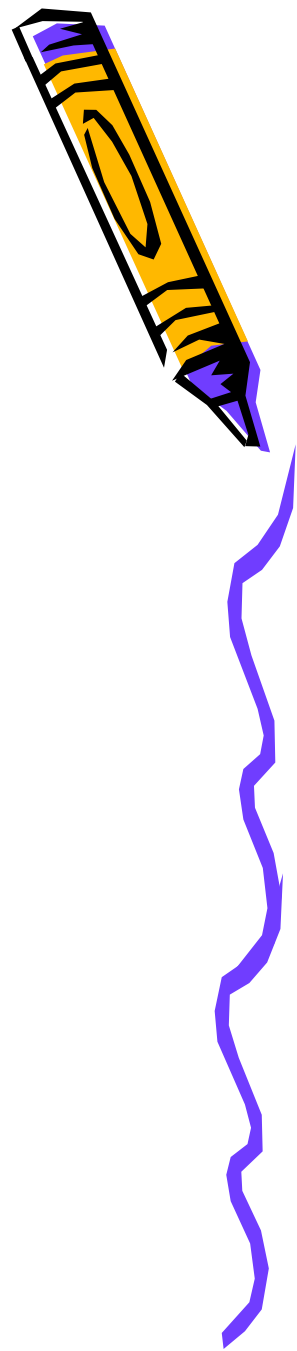
- Король и буржуа (История)
- Сила тел (Физика)
- Зачем измеряют давление?
(Медосмотр)



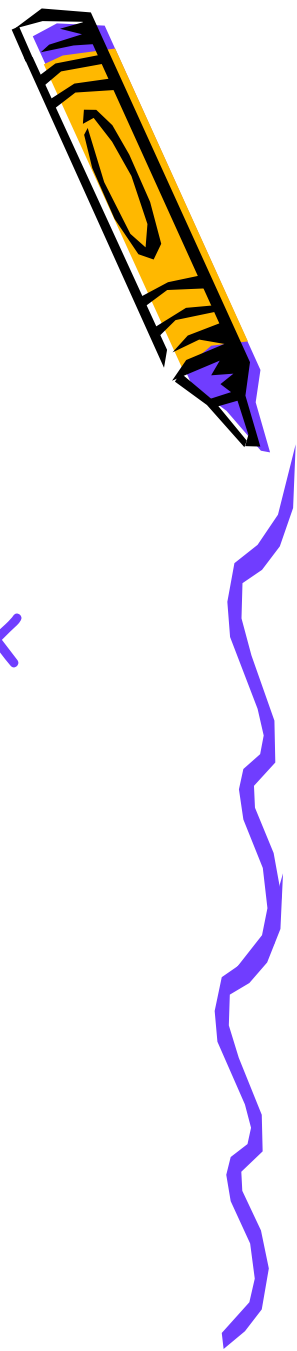
8 класс

Тема «Власть недр»

- Сильная карта России (География)
- «От недр своих» (История)
- Борьба за углеводороды (СМИ)



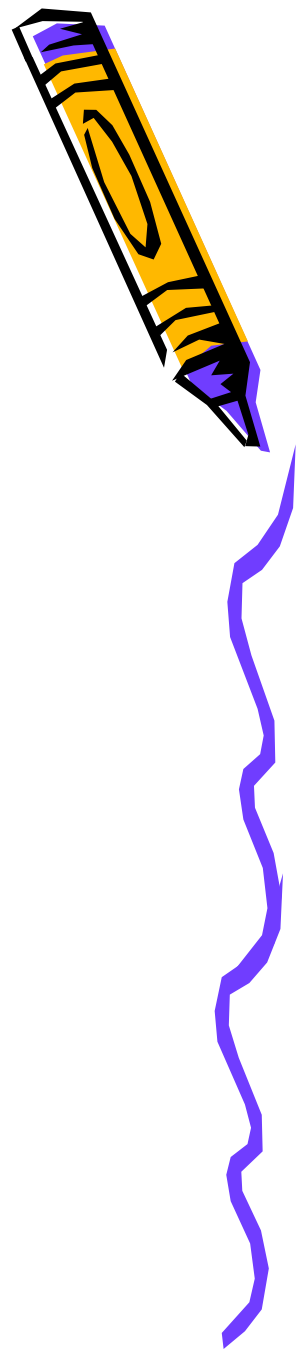
Несколько экзаменационных тем 10 класс



Точка бифуркации

- Что значит для человека, компании, государства СДЕЛАТЬ ВЫБОР?
Что из этого следует?

(Физика и Обществознание)



Ген и жанр

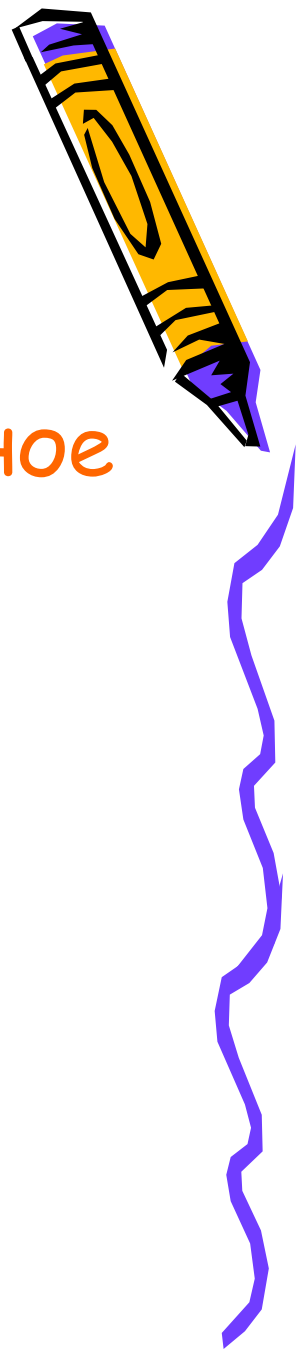
- Почему смешное смешно, грустное грустно, страшное страшно?

традиции культуры

и

наследственность организма

(Литература и Биология)



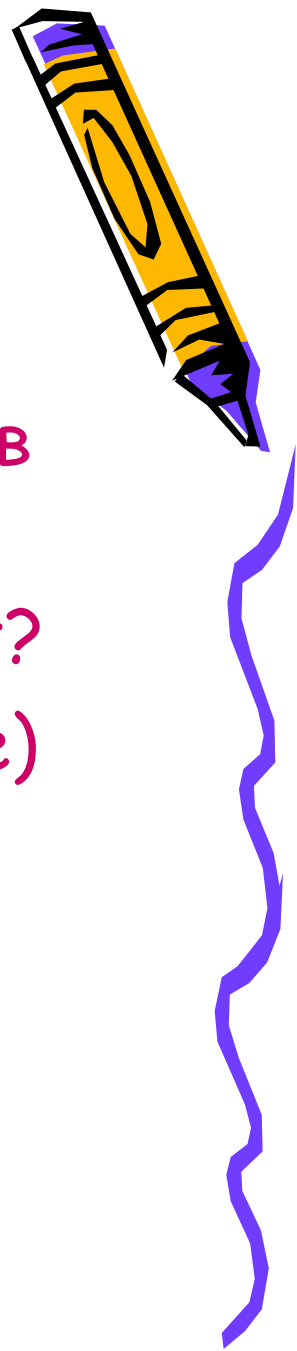
Распад атома

- Что связывает музыку открытия Кюри, музыку Шостаковича, живопись Кандинского и поэзию Мандельштама?
(Физика, Литература, МХК)



Зерно и Рыба

- Как образы и атрибуты Бога и богов определяют то, что человек ест и определяются тем, что человек ест?
(Биология, История, Обществознание)



РОЛЬ



- Понятийный ряд можно расширять «роль - модель - образ - маска». Работа предполагает исследование таких вопросов, как социальные роли, ролевое поведение личности и группы; «роль - маска - амплуа» как основа и элементы театральной этики и эстетики.
- (МХК, Психология, Социология)



ПРОГРАММА ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

