

Методический кейс ДООП «Клавишный синтезатор», Челябинская обласа 27 АПРЕЛЯ (МОСКАЯ Обласа 1914), ПАВИЛЬОН 75 «Номинация: (МОСКАЯ Обласа 1914), ПАВИЛЬОН 75

Дмитриенко Евгения Викторовна

Визитная карточка кейса

Образовательная организация.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества» Состав команды.

Дмитриенко Евгения Викторовна, педагог дополнительного образования,

Сесицкая Светлана Евгеньевна, Царева Елена Александровна, заместители директора,

Чижов Дмитрий Владимирович, директор МБУДО «ЦДТ» Наименование.

Методический кейс ДООП «Клавишный синтезатор» Номинация.

Методический кейс учреждения дополнительного образования Программа.

ДООП «Клавишный синтезатор»

Особенности по виду искусства, жанру художественного творчества, подходам к интеграции и т.д.

Музыка, электронная музыка, индивидуальное обучение







Визитная карточка кейса





Детское объединение электронной музыки "ВЕСЁЛЫЕ КЛАВИШИ"







Обязательная часть.

ДООП «Клавишный синтезатор»:

Тип программы	Модифицированная
Образовательная область	Дополнительное образование. Искусство
Направленность деятельности	Художественная
Вид программы по цели обучения	Познавательная, развивающая художественную одаренность
Способ освоения содержания образования	Творческий
Уровень сложности освоения содержания образования	Разноуровневый
Уровень реализации программы	Начальное, основное и среднее общее образование
Форма реализации программы	Индивидуальная
Возрастной уровень реализации программы	7-15 лет
Продолжительность реализации программы	5 лет



Обязательная часть.

Законодательные и регламентирующие документы:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (№273-фз от 29.12.2012),
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки РФ от 29.08. 2013г. №1008),
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении рекомендаций»),

Локальная нормативная база МБУДО «ЦДТ»:

- Положение об организации образовательного процесса;
- Положение об организации индивидуального обучения;
- Положение о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;
- Положение о рабочей программе педагога дополнительного образования ЦДТ;
- Положение об итоговой и промежуточной аттестации учащихся ЦДТ.



Состав методического кейса. Обязательная часть.

Методические материалы и разработки занятий

Формы занятий: индивидуальное занятие, мастер-классы, класс-концерт, тематические концерты.

Примеры разработок занятий:

- «Выразительные возможности синтезатора. Голоса синтезатора»;
- «Домашнее музицирование»;
- «Ступеньки к музыкальному творчеству»;
- «Чтение нот с листа»;
- «Развитие технических навыков игры на синтезаторе» и др.

Методические материалы:

- Сборник «Мастер-класс как важнейшее средство внедрения новых технологий обучения и воспитания»;
- Контрольно-измерительные материалы к ДООП «Клавишный синтезатор».









Особенности вариативной части.

Методические рекомендации по освоению программы в рамках индивидуальных учебных планов, в разновозрастных группах

- Рабочие программы;
- Методические рекомендации:
 - Развитие навыков игры по слуху;
 - Импровизация;
 - Сочинение;
 - Электронная аранжировка;
- Репертуарные сборники «Первые шаги на синтезаторе», «Музыкальный альбом для синтезатора», «Волшебный луч», «Чарующие звуки мира», «Наполним музыкой сердца», «Произведения для ансамбля синтезаторов»





Особенности вариативной части.

Портфолио творческих сценариев в рамках реализации программы

- «Музыкальный калейдоскоп»
- «Музыкальный звездопад»
- «Путешествие на планету Дружбы»
- «Весеннее настроение»
- «Путешествие по млечному пути»
- «Волшебный луч»
- «Чарующие звуки мира»
- «Наполним музыкой сердца»



студия молодёжной моды «Каприз»

Особенности, обеспечивающие эффективность программно-методического кейса.

Особенности методического кейса ДООП «Клавишный синтезатор»

- Комплексность
- Технологичность
- Целостность

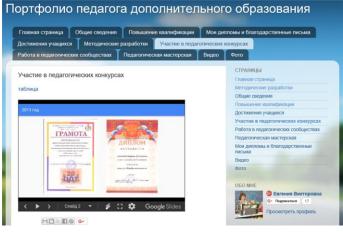
Результативность методического кейса ДООП «Клавишный синтезатор»

- Совершенствование локальной базы учреждения
- Обновление программного содержания и методического сопровождения ДООП
- Разработка индивидуальных маршрутов для учащихся объединения
- Рост творческих достижений учащихся
- Удовлетворение запроса детей и родителей, обеспечение привлекательности и востребованности учреждения



Цифровые образовательные решения: проблемы и результаты















2 динлом



M JUHILION















Цифровые образовательные решения: проблемы и результаты

Цифровые следы. Признание общественно-профессиональными сообществами.

Канал педагога Дмитриенко E.B. на youtube

https://www.youtube.com/channel/UCrKUPgCJwAgbfal9QnRLAkw/videos

Блог объединения «Веселые клавиши»

http://evg-dm.blogspot.ru/

Блог-портфолио Дмитриенко Е.В.

http://dmitrienko-portfolio.blogspot.ru/

Сборники нот для синтезатора Дмитриенко Е.В.

http://sint-not.blogspot.ru/

Страничка достижений объединения «Веселые клавиши» на официальном сайте МБУДО «ЦДТ» http://trgcdt.ru/p36aa1.html Примеры конкурсов

Конкурс «Звездный Олимп», Международный фестиваль-конкурс «Музыка и электроника», VI зональный конкурс исполнителей на синтезаторе «Волшебные клавиши», Международный конкурс музыки на электронных инструментах «Музыка XXI века», Открытый музыкальный фестиваль детского и юношеского электронно-музыкального творчества «АРТ-РЕЗОНАНС-СИНТЕЗ-»



СПАСИБО

